



УТВЪРЖДАВАМ:

Гергана Япаджиева
Директор

КОНСПЕКТ

За провеждане на изпит за оформяне на годишна оценка
по български език и литература /ЗИП/ за XI клас, за всички специалности

I. Форма на обучение: **дневна; самостоятелна**

II. Начин на провеждане на изпита:

1. Датата, началният час, времето и мястото за провеждане на изпита се определят със заповед на директора.
2. Изпитът се провежда в писмена форма.
3. Продължителността на писмения изпит е 3 /три/ астрономически часа.

I. Темы по български език:

1. Правописни и пунктуационни норми- конвенционални езикови правила;
2. Задължителност и избор на езикови средства в текста съобразно стилите норми в различните сфери на общуване;
3. Задължителност и избор на структура и на композиция на текста с оглед сферата на общуване;
4. Извличане на информация от текста. Тематично и смислово членене на текста (конспектиране и резюмиране);
5. Създаване на интерпретативно съчинение;

Темы по литература:

1. **Христо Ботев** – поезия „В механата“ - мотивите за лудостта и пьянството, свободата и борбата; „Странник“ - проблемът за другостта: мотивът за скиталчеството; публицистика „Смешен плач“ – сатирично изобличение на безразличието и пасивността в робския свят.
2. **Иван Вазов** – поезия: „Отечество любезно“ - Родината - център на Вазовия поетически свят; „Векът“, „Апатия, „Пустота“ - Вазов - хроникьор на българските изпитания; проза – разказите „Травиата“ и „Кардашев на лов“ – гражданската позиция на патриарха, защитена в тези разкази; „Немили-недраги“ и „Хъшове“ – един свят, изгреден от „подвизи, дрипи и слава“.
3. **Захари Стоянов** – „Записки по българските въстания“ - митологизиране на трагичното. Образът на Георги Бенковски.
4. **Алеко Константинов** – фейлетоните „Херострат II“, „Миш-маш“ - кривото огледало на българската действителност.
6. **П. Ю. Годоров** - „Зидари“ или „Змейнова сватба“ – завоевания на модерната литература.
7. **Пенчо Славейков** - „На Острова на блажените“.
8. **Пейо Яворов** - „Стихотворения“, „Безсъници“, „Подир сенките на облаците“, „Прозрения“ – философските прозрения на поета.
9. **Елин Пелин** - „Пролетна измама“, „Изкушение“, „Кумови гости“ - жизнеността на Елин-Пелиновите герои; повестта „Земя“ (разрушаването на човешкия свят).
10. **Кирил Христов** – лирика „Жени и вино, вино и жени!“.
11. **Димчо Дебелянов** - „Легенда за разблудната царкиня“ - символическа лирика.

IV. Критерии за оценяване по български език и литература.

Оценката е:

- Обективна и ясна за ученика;
- Комплексна;
- Има стимулираща функция;
- Отчита обема от знания, умения и социокултурни компетентности

№	Критерии за оценяване	Показатели	Бр. точки	Общ бр. точки
1.	Литературни компетентности	1.Разбиране на условния характер на художествената литература. 2.Знания за автора и творбата и свързаните с тях процеси в българската литературна история. 3.Знания за строежа и функционирането на художествената творба и умение да се прилагат при изясняване на зададения проблем. 4.Умение за интерпретиране на художествения смисъл.	4 4 6 6	20
2.	Компетентност и за изграждане на аргументативен текст	1.Теза, съответстваща на формулирания проблем. 2.Целенасочена и задълбочена аргументация. 3.Логически последователна аргументация. 4.Ясно обособени, логически последователни и смислово обвързани композиционни части.	6 6 6 6	24
3.	Езикови компетентности	1.Владеене и прилагане на лексикалната норма. 2.Владеене и прилагане на граматичната норма. 3.Владеене и прилагане на правописната норма. 4.Владеене и прилагане на пунктуационната норма.	4 4 4 4	16
ОБЩ БРОЙ ТОЧКИ				60

При оформяне на крайната оценка общата сума на всички получени точки се приравнява към шестобалната система както следва:

1. от 54 до 60 точки – Отличен 6,00;
2. от 43 до 53 точки – Много добър 5,00;
3. от 32 до 42 точки – Добър 4,00;
4. от 21 до 31 точки – Среден 3,00;
5. до 20 точки – Слаб 2,00.

V. Оформяне на оценка по български език и литература.

Крайната оценка от изпита се формира като средноаритметична от оценките на членовете на училищната комисия по оценяването с точност до единица.

VI. Препоръчителна литература:

1. Добрев, Добрин; Атанасов, Вл., Учебник по литература за 11 клас, издателство „Кръгзор”, 2002г.
2. Бояджиев, Т., Попова, В., Учебник по български език за 11 клас, издателство „Анубис”, 2002г.
3. Георгиева, Лалка, Помагало „Подготовка за матура по български език”, издателство „Регалия”, 2015г.
4. Чернева, В., Тренировъчни тестове по литература за 11 и 12 клас, издателство „Просвета”, 2011г.