



КОНСПЕКТ

по 8 клас

/всички специалности/

Литература

1. Николай Лилиев”Тихият пролетен дъжд”-лирически герой,символизъм
2. Димчо Дебелянов”Да се завърнеш в бащината къща”-домът и спомените като смислов център в стихотворението
- 3.Христо Смирненски”Зимни вечери”-образите на града и неговите „деца”
- 4.Светослав Минков”Дамата с рентгеновите очи”-сатира на един свят лишен от духовност
- 5.Елисвета Багряна”Потомка”
- 6.Никола Вапцаров”Песен за човека”-падение и спасение в стихотворението
- 7.Емилиян Станев”Крадецът на праскови”-проблемите за любовта и войната
- 8.Блага Димитрова-„Жена”
- 9.Николай Хайтов”Дервишово семе”-конфликтът между личност и род
- 10.Ивайло Петров”Преди да се родя”
- 11.Павел Вежинов”В един есенен ден по шосето”-духовни търсения,откривателство и себепознание
- 12.Валери Петров”Японският филм”-смисълът на изкуството

Български език

- 1.Езикова норма и езикова грешка
- 2.Литературно-интерпретативно съчинение
- 3.Териториален диалект
- 4.Жаргон
- 5.Художествен стил
- 6.Лексикална норма
- 7.Правоговорна норма
- 8.Пунктуационна норма
- 9.Стилова норма
- 10.Разговорен стил
- 11.Научен стил
- 12.Официално-делови стил

Литература:

1. В. Жабов, Д. Димитрова, К. Велинова-Български език

2. М. Герджикова, О. Попова, Ил. Кръстева-Литература

Критерии за оценяване

ПО – клас

| № | Критерии за оценяване | Показатели | Бр. точки | Общ бр. точки |
|----|--|--|------------------|---------------|
| 1. | Литературни компетентности | 1. Разбиране на условия характер на художествената литература 2. Знания за автора и творбата и свързаните с тях процеси в българската литературна история | 4 4 | |
| | | 3. Знания за строежа и функционирането на художествената творба и умение да се прилагат при изясняване на зададения проблем. 4. Умение за интерпретиране на художествения смисъл. | 6 6 | 20 |
| 2. | Компетентности за изграждане на аргументативен текст | 1. Теза, съответстваща на формулирания проблем 2. Целенасочена и задълбочена аргументация 3. Логически последователна аргументация 4. Ясно обособени, логически последователни и смислово обвързани композиционни части | 6 6 6 6 | 24 |
| 3. | Езикови компетентности | 1. Владее и прилага на лексикалната норма 2. Владее и прилага на граматичната норма | 4 | |

| | | | | |
|--|----------------|---|---|----|
| | | 3.Владеене и прилагане на правописната норма | 4 | |
| | | 4.Владеене и прилагане на пунктуационната норма | 4 | |
| | | | 4 | |
| | ОБЩ БРОЙ ТОЧКИ | | | 60 |