



УТВЪРЖДАВАМ: .....  
Гергана Япаджиева  
Директор

## **КОНСПЕКТ**

за провеждане на изпит за определяне на годишна оценка  
/поправителен, приравнителен, промяна на оценка/  
по Философия  
за 9 клас

I. Форма на обучение: **дневна**

II. Начин на провеждане на изпита:

1. Датата, началният час, времето и мястото за провеждане на изпита се определят със заповед на директора.
2. Изпитът по философия се провежда писмено.
3. Продължителността на писменият изпит е 3 /три/ астрономически часа.

III. Изпитни теми:

**Тема 1 : Философия, ценности и норми:**

1. Науката аксиология. Морални и материални ценности. (Морал=нравственост).
2. Норми и традиции. Благо. (Сократ, Софисти).
3. Рационалност. (обосноваване и мнение).

**Тема 2 : Свобода и дълг:**

1. Свобода и необходимост (свобода, воля, избор, детерминизъм).
2. Проблемът за свободата на човешката воля (Кант, Сартр).
3. Свобода или свободи (Ерох Фром).
4. Етиката, наука за морала (Аристотел).
5. Справедливост, чест, достойнство, уважение (категоричен императив на Кант).
6. Добро и зло (Сократ, Платон, Протагор, фундаментализъм, релативизъм)
7. Религиите за доброто и злото (християнство, ислям, будизъм).
8. Добродетел (дефиниция на Аристотел).
9. Смисълът на живота като философски проблем (егоизъм, нихилизъм, алтруизъм). Албер Камю – абсурд (Митът за Сизиф).
10. Щастие. Хедонизъм, евдемонизъм, аскетизъм.
11. Полза и дълг (стоицизъм, деонтология, утилитаризъм, категоричен императив).

**Тема 3: Красотата и изкуството като философски проблем:**

1. Етически и естетически ценности (добро и красиво, грозно).
2. Естетически категории (красиво и възвишено, комично и трагично).
3. Философия и изкуство (Аристотел, Баумгартен, Кант)(подражание, катарзис, свобода-творец). Естетически вкус.

#### IV. Критерии за оценяване.

Оценката е:

- Обективна и ясна за ученика;
- Комплексна;
- Има стимулираща функция;
- Отчита обема от знания, умения и социокултурни компетентности;

|   | Критерии за оценяване   | Показатели  | Бр. точки               | Общ бр. точки |
|---|---|---|-------------------------|---------------|
| 1 | Точността на отговорите – за затворените въпроси (от 1 до 27) получават по една точка за верен отговор. | -разпознаване на понятия и определения на понятия;<br>-разпознаване на дяловете и школите в етиката;<br>-разпознаване на автори и произведения в областта на етиката ;<br>- разпознаване на изучавани цитати;<br>-разпознаване на епохи и характеристики на етиката ;<br>-да се познава идейната същност на основните направления в етиката;          | 1 т.<br>за всеки въпрос | 27            |
| 2 | Умението да се дефинира понятие – 28,29,30 и31 задача.  | -точно, ясно и изчерпателно определение на понятията;<br>-познава основните учения в етиката, основните характеристики на моралните отношения;  | 2<br>2<br>2<br>2        | 8             |
| 3 | Умението да се свързват понятия с техните определения – 32 задача.                                      | -умението да се сравняват понятия;<br>-познава основните учения в етиката и понятията за тях;<br>-познава основните характеристики на моралните отношения;<br>--осмисля текстовете и попълва точно празните места;  | 2                       | 2             |
| 4 | Четене и осмисляне на текст-33 задача.  | -отговорите да показват осмисленост на текстовете и езикова култура;<br>-отговорите да са конкретни/ да не включват излишна информация/;<br>-отговорите да са изчерпателни;<br>-философска образованост;<br>- умение да се дефинират понятия и да се свързват понятията с определенията за тях;<br>-способност за формулиране на теза и аргументация; | 3<br>4<br>6             | 13            |
|   | <b>ОБЩ БРОЙ ТОЧКИ</b>   |   |                         | <b>50</b>     |

При оформяне на крайната оценка общата сума на всички получени точки се приравнява към шестобалната система както следва:

1. от 44 до 50 точки – Отличен 6,00;
2. от 32 до 43 точки – Много добър 5,00;
3. от 25 до 31 точки – Добър 4,00;
4. от 13 до 24 точки – Среден 3,00;
5. до 12 точки – Слаб 2,00.

#### V. Оформяне на оценка.

- Оценката от изпитът се формира като средноаритметична от оценките на членовете на училищната комисия по оценяването с точност до единица.

#### VI. Препоръчителна литература:

1. Философия, 9 кл., изд. „Екстрем”, Сергей Герджиков

Съставил: МО